



Spelarit

2/1990



IN MEMORIAM VÄINÖ NURMINEN

Keväisenä päivänä meidät tavoitti suruviesti. Pelimanniystävämme Väinö Nurminen on nukkunut ikuiseen uneen rauhallisesti omassa kodissaan muutamaa päivää ennen 80-vuotissyntymäpäiväänsä.

Korkeasta iästään ja viimeisten vuosien vakavista sairauksista huolimatta Väinö oli innokkaana pelimannina mukana kaikissa soittotilaisuuksissa ja matkoilla, joihin hän suinkin pääsi. Vasta viimeisenä vuotena sairaus pakotti hänet hiljentämään soiton tahtia. Muistoksi Spelareille jää monia Väinön tekemiä kansanmusiikkitalenteita, joita hän on merkinnyt muistiin erityisesti Helsingin seudulta, josta kansanmusiikkia on muuten tallennettu vähän. Muun muassa Viulu-Vallun jenkka on jatkuvasti ollut Spelareiden ohjelmistossa.

Me, Helsingin pitäjän tanhuujat ja spelarit, jäämme kaipaamaan valkohiuksista Väinö-vaariamme. Opimme tuntemaan taitavan soittajan ja lämpimän ihmisen, jolta aina riitti ystävällisiä sanoja ja herttainen hymy lähellä olijalle. Viulu on vaiennut, mutta meidän muistoissamme se yhä soi.

Eeva-Liisa Honkanen

Tulevia tapahtumia:

USA:lainen kansantanssiryhmä seuran vieraana Isossa Myyrissä
torstaina 19.04.1990 klo 18.00 - 22.00.

Kaikki joukolla vieraita viihdyttämään.

Tanssin päivä 29.04.1990

Taas on aika viettää kansainvälistä tanssin päivää 29.4.1990
Valtakunnallinen pääjuhla pidetään Helsingin kaupunginteate-
rissa 29.4.1990 klo 19.00. Lippuja voi tilata ennakkoon Lippu-
palvelusta p. 643 043

Sepän soitto Mäntsälässä on 2.-3.6.1990

Seuran jäsenille matka Tartoon, Viroon 1.-3.6.1990

Kysy lisää omalta ohjaajalta.

Pispalan Sottiisi 6.-10.6.1990 Tampereella

Seuran matka juhannuksena Ranskaan.

Lullalystit 29.6.-1.7.1990 Turussa

SKY:n ja KTNL:n yhteiset kesäjuhlat.

Keastisen kansanmusiikkijuhlat 15.-22.7.1990 Kaustinen

Seuran matka USA:han Hancockiin 17.7.-1.8.1990

P.S.

SKY:n puheenjohtaja Kari Bergholmille järjestettävää
YLLÄTYSJUHLAA vietetään ke 11.4.1990 Valkoisessa salissa
os. Aleksanterink. 16-18, Helsinki. Yleisöä pyydetään ole-
maan paikalla viimeistään klo 17.45, sillä päivänsankari
saapuu juhlaan vossikkakyydillä klo 18.00.

NAURA KANSSAIN

-Toivossa on hyvä elää, sanoi lapamato ja eleli tyytyväisenä Toivossa.

XZXZXZXZXZ

Vanha ukko soittaa haitaria Kuopion torilla mutta kappaleesta ei tahdo oikein saada selvää. Paikka paikoin se muistuttaa ehkäpä metsäkukkia. Musiikin opettaja sattuu paikalle ja kysyy ivallisesti ukolta: - Soitatteko mahdollisesti Sibeliusta? - Eh, tämä on ihan tavallinen haetar.

XZXZXZXZXZ

Juutalaiset ovat perustaneet uuden yrityksen. Josef on kovasti innoissaan mutta Isac on mietтелиäs ja sanoo: Jos konkurssi tulee niin voitot on pantava ehdottomasti tasan.

XZXZXZXZXZ

K.L.

MYYJÄISET MARTINLAAKSOSSA 7. 4. 1990

Meillä oli myyjäiset USA:n matkaa varten, mukavaa oli, ilmakin oli suotuista. Kauppakin kävi kuin rajumyrsky.

MIRKA vaan...

Kiitos Kukonryhmäläisille.....

17. 03. 1990 lauantai ja KATSELMUSPÄIVÄ

Aamupäivällä herättyäni alkoi touhu ja tohina, oli aamutouhujen lisäksi ke-
rittävä tuulettamaan ja silittämään kansallispukunikin. Samalla mietiskelin
kuinkas pitkä aika siitä on kun viimeksi olen pukuani päällä pitänyt.
No ei onneksi ollut vielä koin syömä.

Olin sopinut Onnin ja Airin kanssa että he hakevat minut kello 12.30 kotoani,
jotta olisimme Havukosken koululla klo 13.00. Ja kuten normaalia, ovat he
ajallaan hakemassa minua, ja näin matka alkoi.

Koulun pihalle kaartaessamme totesi Onni: "Mahalaukku meni jo sekaisin".
Samalta hieman tuntui itsestänikin ja näin siis jännityksen poikana rupesi
työntymään jo mieliimme.

Sisälle mentyämme, oli jo suurin osa Raimon porukasta siellä koolla. Tunnelma
tiivistyi. Siinä käytävällä odottelimme kiltisti Raimon ohjeita, mihin voimme
työntyä tavaroineemme. Asioiden seljettyä löysimme meille tarkoitetun luokka-
huoneen ja saimme osallistuja laput kaulaan.

Sitten alkoikin luokkahuoneessa vilske, minulle sovitettiin Lauran Hämmänpukua
(jonka sitten laitoin ylleni esitykseen), viimeiset askel yms. muistutukset,
ryhmäkuvia jne. Sitten alkoikin huone lopullisesti täyttyä, kun sinne ilmestyi
Kiireentunttuiset ja Rännäritkin. Kaikilla omat tohinansa...

Raimon ryhmän esitys oli jo neljäntenä, joten menimme alas ruokalaan odotte-
lemaan vuoroamme ja vitseillen vapautimme tunnelmaa.

Esitys lähestyi... sitten kuuluikin Jarin ja Helin hanureista Kikapon tah-
dit... virnistellen tanssahtelimme lavalle ja... mieli iloisena, hikeä pyyh-
kien pois lavalta...

Nyt se sitten oli ohi, Raimon ryhmän osalta ja vielähan oli kaksi meidän
seuran ryhmää esiintymättä...

Loppu päivä meni sutjakkaasti, toisten esityksiä katsellen ja valmistautuessa
illan viettoon. Sielläkin oli pieni esitys eri ryhmiltä, yhteistanssia ja
osallistumistodistuksien jako ilman pitempiä puheita, sillä ne säästettiin
sunnuntain arvosteluihin.

Mielestäni päivä oli todella mukava ja omalla tavallaan erittäin antoisa
ja mieleeni painuva tapahtuma.

Sydämellisen lämpimin kevät terveisin MIRKA



Johtokunta 1990.

Seuran puheenjohtaja:

Jorma Pessi puh.kotiin 846394

Johtokunnan jäsenet:

Maarit Vattulainen - " - 8769863

Hilkka Lyytikäinen - " - 3451238

Alpo Kaukosuo - " - 8765234

Kyösti Lampila - " - 845899

Reijo Mäkelä - " - 2942163

Veikko Turunen - " - 8711937

Taloudenhoitaja -----

Timo Tynkkynen puh.kotiin 3411314

Ulkomaankirjeenvaihtaja:

Eeva-Liisa Honkanen - " - 8531864

Pääpelimanni:

Veijo Honkanen - " - 8531864

Aikuisohjaajat:

Raimo Behm puh.kotiin 833383

Ulla ja Hilding Haaparinne - " - 893050

Hilkka Lyytikäinen - " - 3451238

- Lasten ohjaajat:

Lapsi- ja varhaisnuorisotoimikunnan vetäjä:

Riitta Kangas puh kotiin 847563

-Muut ohjaajat:

Veijo kumpulainen - " - 8763148

Sirpa Laakso - " - 538719

Matti Lankinen - " - 538719

Jaana Salmivaara - " - 3461749

Kati Taiivainen - " - 8764316

Kunnon kukkomme kutsui kaikki kukonryhmäläiset kansantanssin kertausharjoituksiin koululle kansainvälisen kentän kupeeseen. Kumppani, kimpsut, kampsut kaikki kaaraan, kireät kaaret kaahailimme, kaasujalkaa käyttelin, kampiakselia kierrätin, kärryini kurasin. Kohta kerkesimmekin kohteeseen: Kukon kurssille. Kokoonnuttuamme Kukko komensi kaikki kanveesille kertoen kansantanssin kiemuroista: kopinat kielletty, kenkä keveästi kamaraan,, koettakaa korjata, kuunnelkaa kansanmusiikkia, kääntykää kimpassa, kopistelkaa koipianne komeasti kuin kantakarja katselmuksessa; kuuluivat kukon komennot. Kiireet kintereillä, keskittymiskykyä, kelpoisuutta keräsimme, keltanokat, konkarit kaikki. Kovasti kaarreltuamme, kavaljeerien kauniimpaansa kuljettaen, kaksittain kieputeltuamme kansantanssin karusellissa, keuhkojamme kovistellen, kuntommekin kohosi, karttui kokemuksemme, kaljamaha keveni, kalsongit kiristivät, kippuravarvas kivisti. -Kössin kohdistus kadoksissa; kiljaisi Kukko, kaiketi korjaat kertauksessa kovisteli Kukko. Kolmatta kellon kiertämää kaikui kopina kenkien kun kohtasi keskeytys kohellustamme. Kauniinpunainen kuumotus kasvoillamme, kohjut koivissa kihisten, kahareisin kankuillamme, kuka kahvia kulautellen; ken kaakaolle; kuka kevyt kefiirille, kuka kolmoskaljalle. Kerstin kaskuili kakkoskielellä, Kukko kehui kärryensä kulutusta, kivat kaskut kattoon kiirivät kertojilta. Kössi kertakäöyttönenäliinaansa kuona-ainetta keräsi. Kuroset kulhosta kastikeetta kaloreita kierrellen keräsivät kasviksia, kalaa, kenties kaaliakin kaapivat. Keskeytyksestä kertaukseen; kuului komento, kerääntykää kaikki kehään kaksittain. -Kannattiko kerrata; kysyi Kukko. Kyllä, kyllä; kuului kaikilta kommentti. Kohta kaikki kohdallaan; kehui Kukko. Kivasti kiitimme Kukkoa, kiillotimme kanveesin kaiketi kello kolmelta, kaikki kamat kassiin, kampesimme kehomme kulkuneuvoihin käänsimme keulamme kotia kohti kun Karinpoika kyseli kyytiä kolistellessamme koleaan kevääseen. Kesken kiireitten kirjoiteli

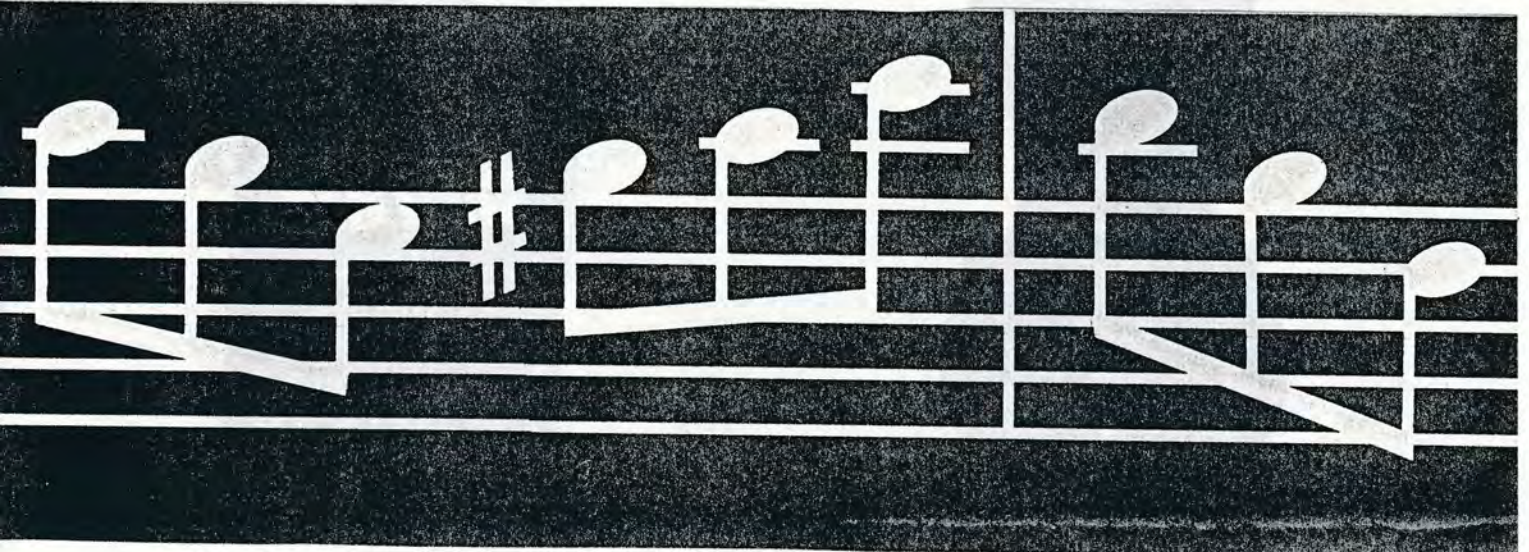
Kössi



17.3.1990 Katselmus Havukosken koululla

Menin vähän epävarmoin tuntein sinne, koska olimme harjoitelleet todella niukasti. Uskon etteivät edes muutkaan ryhmäläiset tienneet, millainen tilaisuus tulisi olemaan. Kun tulimme koululle niin huomasin, että talo oli täynnä ihmisiä. Yleisöä oli niin paljon, etteivät kaikki mahtuneet saliin. Tanssijoita oli 13 ryhmää eri puolilta Suomea. Kun heitä katseli, niin iski pakokauhu. Enemmistö oli nuoria, joiden tiesi osaavan tanssia, koska nuoret muistavat vuorot hyvin ja oivaltavat mikä tanssi kulloinkin on kyseessä. Meidän vuoromme olikin sitten esiintyä neljäntenä. Kädet hiestä märkinä, maha mouruten, kestopöytä vääntäen Kikapoon tahdilla lavalle, ja siitähän se sitten käynnistyi. Polkkapiiri repesi liian suureksi, jolloin ei ihan ehditty Rihmarullan kuvioihin, mutta hymyillen tanssittiin Pirunpojan polkkakin ja aplodien saattamana poistuttiin verhojen taakse. Jälkeenpäin oli fiilis hieman sekava, mutta katsomossa olleet ryhmän muut jäsenet saivat fiiliksen kohoamaan kun kehuivat kovasti, että hyvin meni. Ilta jatkui sitten juhlasalin puolella vapaamman tanssin merkeissä, siellä ryhmät esittivät kivoja tansseja ja näytelmiä, ja osallistujatodistusten jaon jälkeen meidän ryhmä esitti Lanssin ja Katrillin Paatenesta yhtäaikaaisesti kahdessa neljän parin kuviossa. Ilta kului rattoisasti tanssien ja rupatellen ihmisten kanssa onnellisen tietämättöminä tuomareiden langettamasta tuomiosta, joka sitten valkeni Kössin kertomana seuraavan päivän iltana. Mutta siitä kirjoitan sitten lisää, kun olemme tavanneet Raimon keskiviikon treeneissä.

20.3.90 Onni itte



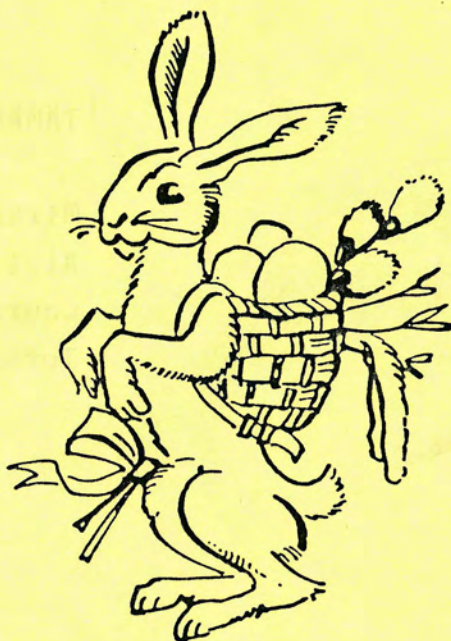
M Y Y D Ä Ä N

Helsingin pitäjiän naisten puku koko 38.

Lisätietoja puh: 3451238 Hilikka Lyytikäinen

Aurinkoista ja
hyvää pääsiäistä kaikille

Lehden toimituskunta



Yksi tärkeimmistä
matkoista, minkä
ihminen voi tehdä,

on mennä toista
puolitiehen vastaan.



TÄMÄN LEHDEN TOIMITTIVAT:

Mirka Koskinen

Airi & Onni Kuronen

Laura & Kössi Lampila

Jorma Pessi