



Spelarit

1.1992



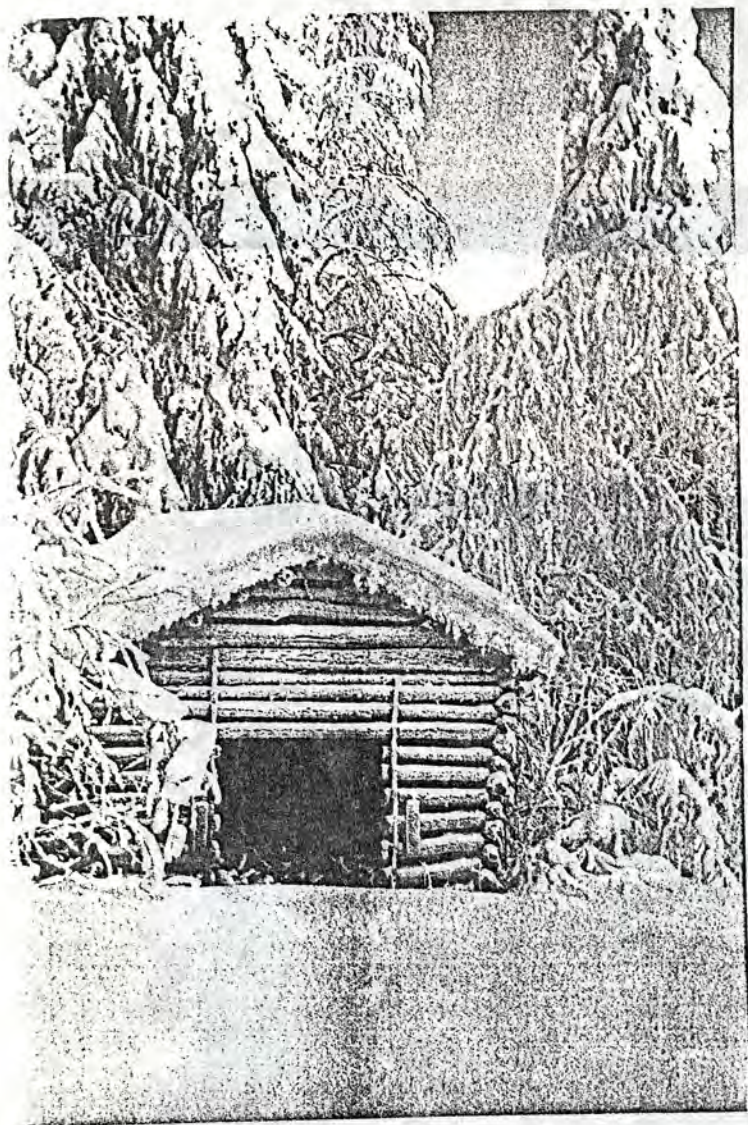
aka vanha Väinämöinen,
Laulaja iän-ikuinen,
Sormiansa suorittavi,
Peukaloitansa pesevi,
Istuiksen ilokivelle,
Laulupaaelle paneikse
Hope'iselle mäelle,
Kultaiselle kunnahalle.

Otti soiton sormillensa,
Käänti käyrän polvillensa,
Kantelen kätensä alle.
Sanan virkkoi, noin nimesi:
„Tulkohonpa kuulemahan,
Ku ei liene ennen kuullut
Iloa ikirunojen,
Kajahusta kanteloisen!”
Siitä vanha Väinämöinen
Alkoi soittoa somasti

Hauinruofaista romua,
Kalanluista kanteleffa.
Sormet nousi noikeasti,
Peukalo ylös keveni.

Jo kävi ilo ilolle,
Riemu riemulle remahti,
Tuntui soitto soitannalle,
Laulu laululle tehoi.
Helähteli hauin hammas,
Kalan pursko purkaeli,
Ulvosi upehen jouhet,
Jouhet ratsun raikkahuivat.

Soitti vanha Väinämöinen;
Ei ollut sitä metsässä
Jalan neljän juoksevata,
Koivin koikkelehtavata,
Ku ei tullut kuulemahan,
Iloa imehtimähän.



Helmikuun puolustukseksi

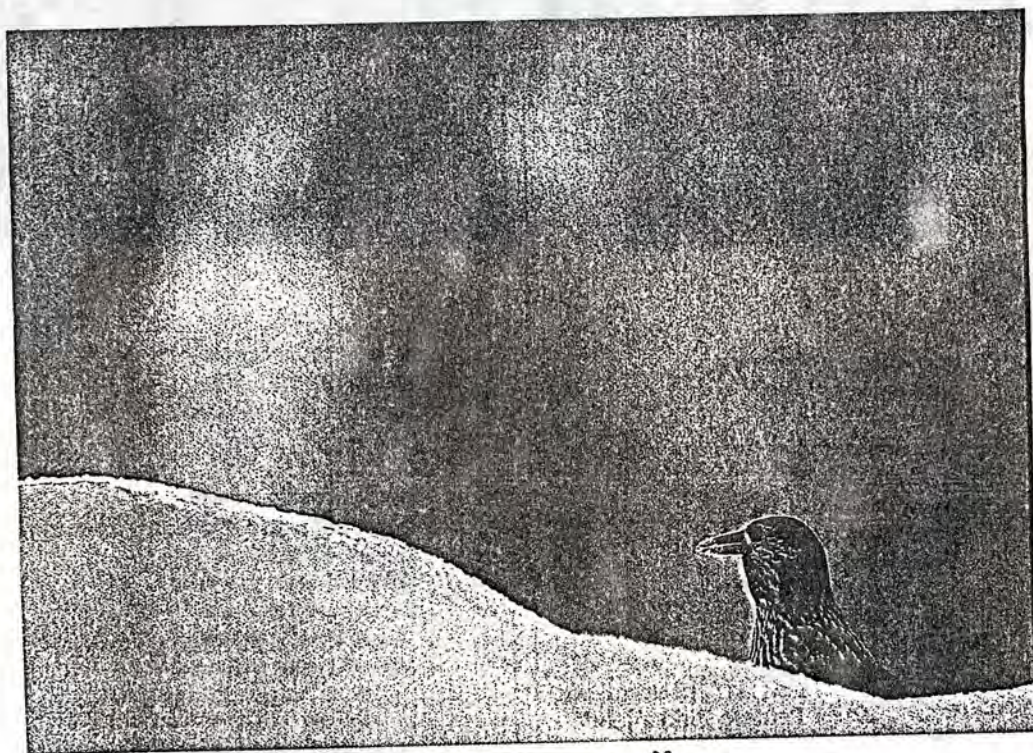
LOKA vuosi suunnilleen näihin aikoihin ihmiset alkavat valitella helmikuun pitiä, ankeutta ja kolkkoutta. Sehän ei ollenkaan pidä paikkaansa! Helmikuu on tosin sydäntalven kuukausi, mutta se ei merkitse sitä, että sen pitäisi olla kuolettavan ikävä. Katso ikkunasta helmikuisen päivän kauneutta. Tiedätkö, mitä koko rehevän vihreä luonto paraikaa puuhailee? Ei mitään. Tiedätkö, mitä töitä se sinulta edellyttää? Ei mitään. Ei tarvitse niittää ruohoa, ei karsia puita, ei leikata pensaita, ei istutella taimia. Ei ole tarpeen ryhtyä mihinkään. Siinä suhteessa helmikuu on kutakuinkin täydellinen.

Helmikuu on odotuksen aikaa. Kestää vielä monta kuukautta, ennen kuin meidän tarvitsee ryhtyä laihdutuskuurille mahtuaksemme viimevuotiseen uimapukuun. Kukaan ei odota pääsevänsä juhlimaan, joten aika on mitä otollisin kutsujen järjestämiseen.

Muistatko kuinka päätit lukea viime kesänä kaikki ne hyvät kirjat? Älä tunne syyllisyyttä. Valitsit vain väärin vuodenajan lukemiseen. Helmikuu saat- taan joillekin olla ikävystyttävä ja pitkä, mutta sinua se ei haittaa: sinullahan on koko kuukaudeksi tiivis lukemisohjelma. Ja helmikuu on vuoden paras kuukausi kirjeiden kirjoittamiseen kaikille niille, joita narrasit joulukorttissasi, että kirjoittaisit myöhemmin oikean kirjeen. Vuodessa ei ole toista kuukautta, jolloin odottamaton kirje ystävältä lämmittäisi kirjelaatikkaa yhtä mukavasti.

Nyt varmaan oletkin oivaltanut, miten selviydyt helmikuun hiljaiselosta. Niksi on siinä, että koetat nauttia kaikista sen tarjoamista eduista.

ÄLÄ KUIGENKAAN
LINOIDA
VEROILMOITUSTA



TALVIMETSÄN
KÄTKÖISSÄ

" S P E L A R I T "

10 V.

Helsingin Pitäjän Tanhuujat Ja Spelatit ry.täytti tänä vuonna 10v. Seura perustettiin 1982.

Ensimmäinen kymmenvuotistaival on ollut vaativa, antoisa ja myöskin hyvin mielenkiintoinen. Ripeästi toimiva seura on ottanut haasteita "sieltä ja täältä" jäämättä miettimään turhia. Aktiivinen toiminta antaa mahdollisuudet moneen: pysyä ajan mukana, laajentua, kehittyä, kypsyä niin taiteellisesti kuin myöskin muuten. Toimintansa myötä seura on tullut tunnetuksi kotimaassaan ja myös ulkomailla lukuisien esiintymismatkojensa myötä.

Voidaan todeta, että " Spelarit " on hyvin menestyvä seura ja sen menestyksen takana on se, että jokainen jäsen vaikuttaa tulevaisuudessakin positiivisesti omalla persoonallisella tavalla seuran toimintaan, sillä ystävyys, yhteistyö ja yhteenkuuluvuus kulkevat käsikädessä.

Hyvää jatkoa " Spelareille " !!!

Seuran kymmenvuotisjuhla oli 14.1-92 Hakunilan Nuorisotilassa. Juhla oli tarkoitettu seuran jäsenille .

Nuorisosali oli todella muuttunut juhlasaliksi upein somistein. Seinä-, pylväs- ja pöytäkoristeet olivat sini-valkoiset, perinteiset, läheisesti juhlaan liittyvät, hyvällä maulla suunniteltu. Näyttämö aidoin luonnonmateriaalein, kuusin, koivunoksin somistettu. Pöydillä kauniit liinat, kukat, kynttilät jne.

Pöydän antimet monimuotoiset: sadottain erilaisia voileipiä, siis vähän jokaisen makuu, liha-hedelmätikkuja, valtavia täytekakkuja, kahvia, kaljaa, limpsaa..... ja sokeri pohjalla....

Aluksi tarjottiin "pinkki" sampanjaa, myöhemmin viiniä, likööriä, konjakkia jne. Syömis- ja juomispuolta oli riittämiin ja vielä jäi jäljellekin.

Ilta kului laulun, soiton, ja tanssin merkeissä. Pidetttiin puheita, kilpailujakin oli järjestetty, joissa testattiin hiukan seuran historiikin tuntemusta.

Juhla oli oikein onnistunut, oli kai ollut teemana " tehkäämme iloinen ilta ". Mukaan olisi sopinut paljon enem-

mänkin juhlijoita, sillä henkilökohtainen kutsu oli lähetetty n. 200 jäsenelle. Mutta on tietysti otettava huomioon se, ettei aina aika sovi kaikille.

Illan spikerinä oli Reino.

Monet kiitokset Hilkan ryhmälle ja erikoisesti järjestelytoimikunnalle hyvästä toteutuksesta. KIITOKSIA KAIKILLE JUHLASSA MUKANA OLLEILLE !

- Annikki -



NOSTALGIAA ELI MITEN PALASIN TAKAISIN KANSANTANSSIHARRASTUKSEN PARIIN

On se kumma paikka tuo Kaustinen. Jo toisen kerran se antoi kimmokkeen tämän maailman parhaan harrastuksen aloittamiseen (tai kyllä siihen vaikutti myös yksi kesäkuinen esitys Seurasaarella - esiintyjinä Helsingin Pitäjän Tanhuajat).

Monen vuoden haaveilun jälkeen lähdin ystävättäreni Elinan kanssa Kaustisen festivaaleille kesällä 1977, jolloin festivaalit viettivät 10 -vuotisjuhliansa ja Otto Hotakainen valittiin vuoden mestaripelimanniksi. Se oli upea aurinkoinen viikko, joka muodostui tienhaaraksi tällä elämäni polulla. Ahmimme musiikkiesityksiä, osallistuimme yhteislaulutilaisuuksiin pelimannitalossa, ihailimme värikkäitä kansallispukuja ja Elina jumppaopettajana opetti minulle polkan ja masurkan. Olimme festivaaleilla koko viikon ja jäin vielä senkin jälkeen Kaustiselle viikoksi kansanomaisten käsitöiden kurssille.

Kun syksy koitti, liityin OKT:hen (Opiskelijakansantanssijat).

Kansantanssiharrastus vei mukanaan täysin pirtanauha-, neulakinnas- ja kansanlaulukursseineen. Ompelimme seuran pojille Valkealan pukuja ja järjestimme iltamia. Kolme vuotta tuli touhuttua OKT:n emäntänä, jolle lankesivat luonnollisesti hernesopan keitot laskiaisriehoihin ja puuron teko pikkujoulujuhliin. Opiskelut olivat tosin monta vuotta retuperällä ja graduakin pahvilaatikossa sängyn alla, mutta ikinä en ole katunut sitä, että annoin tälle harrastukselle pikkusormeni ja ...

Olin saanut tosin "kansanmusiikkiherätyksen" jo vähän yli 10 vuotiaana ja muutama vuosi sen jälkeen sain syntymäpäivälahjaksi "Konstan parhaat" -levyn. Se oli sitä aikaa kun The Beatles valloitti maailmaa ja isä toi Lontoon tuliaisina "All my loving" singlen. Levyt olivat kuitenkin sulassa sovussa kirjahyllyssäni. Yhden talven kävinkin HKY:n harjoituksissa Eläintarhan koululla ja ellen väärin muista opettajana oli kukas muu kuin Esko Rausmaa. Se taisi sitten lopahtaa kaverin puutteeseen. Kansantanssin harrastaminen Helsingissä 60-luvulla ei ollut todellakaan yleistä ja kiinnostustani vähän ihmeteltiin.

Jo vuonna -78 liityin myös Kuokkavieraat -nimiseen ryhmään ja tanhusin pari vuotta kahdessa ryhmässä yhtäikaa. Kaihoten muistelen sitä hyvää kuntoa, jonka monta kertaa viikossa hyppiminen sai aikaan.

Kuokkavieraiden kanssa tuli nähtyä myös hieman maailmaa. Vuonna 1979 teimme viikon mittaisen NEW Yorkin matkan ja hieman myöhemmin Itävalta-Unkarin kiertueen. Parasta oli kuitenkin jokavuotisten kevättiltamien järjestäminen erilaisin teemoin kuten "Saaristolaisiltamat", "Työ ja Leipä" -iltamat niittotanhuiineen ja kansanomaisine vaatteineen. Iltamat järjestettiin yhdessä laulu- ja näytelmäryhmän kanssa. New Yorkin matkan innoittamana esitimme sen kevään iltamissa jopa diskotansseja farkuissa ja T-paidoissa! Laulunäytelmässä "Lihtaustalkoot" saimme loukuttaa, lihdata ja häkilöidä pellavaa ihan aidoilla museotavaroilla päistäreiden ja

sylkkyjen sinkoilla ympäri Vanhankaupungin Nuorisoseurantaloa.

Vielä ehdin tanhuta yhden vauhdikkaan vuoden Helsingin Nuorisoseuran Potpuri-ryhmässä, jota ohjasi Esa Niiranen ennenkuin jouduin muuttamaan ulkomaille ja harrastukseni katkesi viideksi

vuodeksi (en tosin asunut Tanskassa kuin vuoden). Potpurin kanssa teimme yli kaksiviikkoisen matkan Utahin Salt Lake Cityyn, mikä oli todella mieleenpainuva kokemus siltäkin osin, että olin aiemmin kesällä loukannut jalkani, enkä voinut osallistua kuin joka toiseen esitykseen.

Viime kesänä sitten havahduin ajatukseen "Miten olen voinut olla tanhuumatta kokonaisuista viisi vuotta?" Tämän sai aikaan mm. se, että minua pyydettiin järjestämään tanhuesitys serkkuni häihin Seurasaareen. Soitin Päivyt Niemeläiselle Seurasaarisäätiöön ja kuunneltuani selostuksia Helsingin alueella harjoittelevista eri ryhmistä, päädyin sitten soittamaan Hildingille! - Ja tässä sitä nyt ollaan Hilkan ryhmässä.

Pia Rautio



Helsingin Pitäjän Tanhujat ja Spelarit ry.

Toimikunnat - 92

Johtokunta:

Jorma Pessi puhj, p.846394
Erkki Oksanen 8769417
Pentti Salonen
Hilding Haaparinne 893050
Hilkka Lyytikäinen 3881731
Airi Kuronen 3498139
Jari Komulainen 8723465

Tanhutoimikunta:

Ulla Haaparinne
Hilding Haaparinne
Kati Taivainen
Rainer Belm
Erkki Lehtimäki
Jorma Pessi
Jari Komulainen pelimannien puhj.
Hilkka Lyytikäinen

Järjestelytoimikunta: Turunen Kaarina

Turunen VEIKKO
Taivainen Vappu
Taivainen Kati
Mykra Liisa
Mykra Yrjö
Kangas Riitta
Lyytikäinen Hilkka
Toivonniemi Martta
Toivonniemi Reino puhj.

Lastentoimikunta:

Sirpa Laakso
Matti Lankinen
Kati Taivainen
Jaana Salmivaara
Veijo Kumpulainen
Riitta Kangas puhj.

Pelimannitoimikunta: Veijo Honkanen puhj.

Eeva-Liisa Honkanen
Jari Komulainen



Järjestelytoimikunnan ensimmäinen kokous oli 2.1.- 92.

Alla olevat kuvat kertovat 10-vuotisjuhlan suunnittelusta.



Tässä hierotaan vähän aivonystyröitä...



Tässä hiukan asioita jo kypsytellään...



- italialainen kansantanssiryhmä -



- "suomalaiset" Morolan arenalla -



Ja tässä "Maestrot" suoltavat jo valmista tavaraa...

...Syyskokouksen päätöksen perusteella "Spelarit" lehti ilmestyyvuonna -92 kahdeksan kertaa. Jokainen ryhmä tekee kaksi lehteä.

Lehden yhteyshenkilöt: Hilikka Lyytikäinen
Hilding Haaparinne
Raimo Behm tai Erkki Oksman
Erkki Lehtimäki
Jari Komulainen.

Hilkan ryhmä tekee Helmi - Maaliskuun lehdet

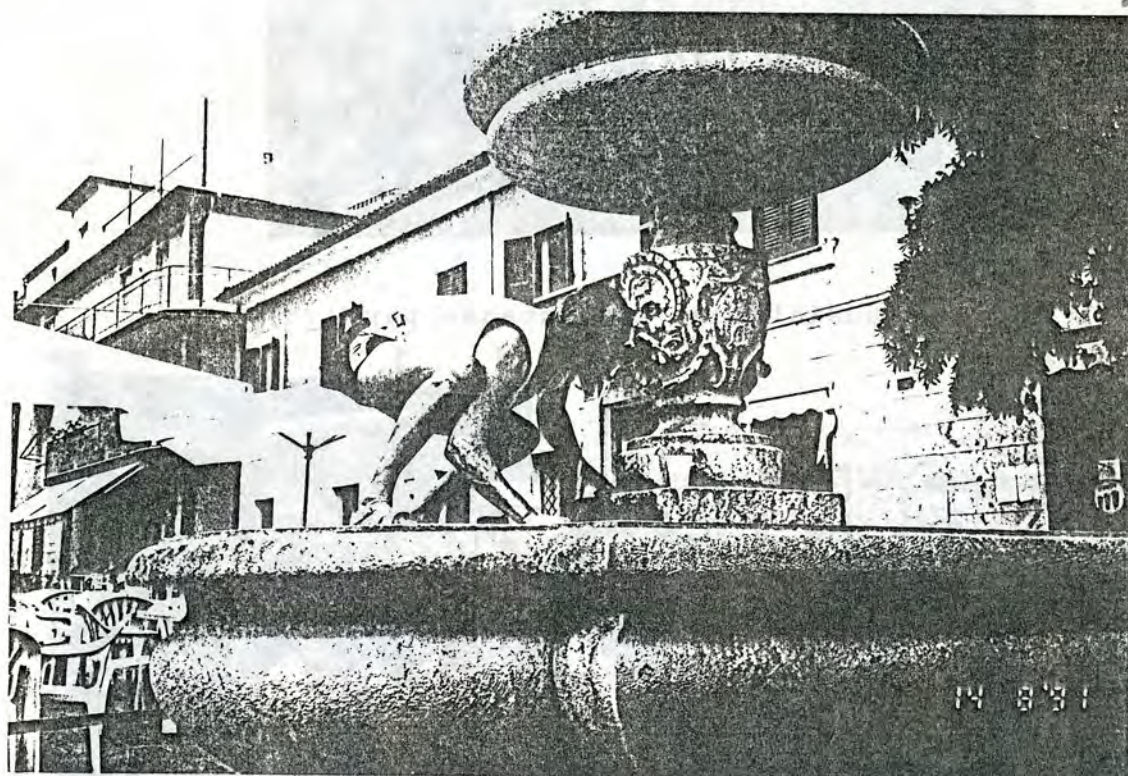
Raimon ryhmä Huhti - Toukokuun ja Ulla-Hilding ryhmä Elo - Syyskuun ja Erkin ryhmä Loka - Marraskuun lehdet.

Tammi-, Kesä- ja Heinäkuussa lehti ei ilmesty. Joulukuun lehti on ns. yhteislehti. Lehteen tulevat asiat tulee olla ryhmän yhteyshenkilöllä kuun 15:ään mennessä. Lehti painetaan kuun viimeisenä viikonloppuna, ellei poikkeusta.

Vuonna -92 pyritään tehostamaan myös seuran ns. ulkoista tiedottamista.



- "juniori suomalaiset" Morolassa -



- Helge Morolan kyläkaivolla -

.... kun on oikein jano, niin se homma näinkin käy ...



- Kruusialainen kansantanssipari -



- isäntäväkeämme Italian Morolassa -

PERINTEELLISIÄ ARVOILUKSIA

12

HAA

HA-HA-HA-HA

1. Kasvaa ja kasvaa eikä koskaan pääse taivaaseen.
 2. Kasvaa talvella, kasvaa suvella, kasvaa latva alaspäin.
 3. Katajikko niemenpäässä, tuhisevi tuulettakin.
 4. Millä kalalla on silmät kaikkein lähimpänä toisiaan?
 5. Karvainen hössöntössön, johon paljas pistetään.
 6. Karvainen karvaista hömpöttää.
 7. Kaksi partaista miestä vetelee yhteistä sikaria.
 8. Kehrää ja kehrää mutta ei lankaa saa.
 9. Kaksi vittua vastakkain, kaksi persettä peräkkäin.
 10. Hullu huutaa viisas vetää.
 11. Kaksi tikkaa hakkaa yhden ämmän perseeseen.
 12. Kaksi karvaista yöllä yhteen menee.
 13. Akka alla ukko päällä vähän karvoja välissä.
 14. Heikki lähti heinään, löi mulkut seinään, Heikki lähti heinästä, söi mulkut seinästä.
 15. Mikä se on, jota Jumala ei luonut, ja kuitenkin se on jokaisella ihmisellä?
- Rötky ruuhessa makaa, musta koira vieressä haukkuu.
17. Akka nussia nulkuttaa, tekee valkoisen vasikan.
 18. Suutari kaivoon menee, pikilanka perässä.

(vastaukset seuraavalla sivulla)

1. _ Puu (Uusikaupunki 1920)
2. _ Jääpuikko (Töyssä 1933)
3. _ Parta (Töyssä 1933)
4. _ Pienimmällä (Pori)
5. _ Käsi ja kinnas (Savonlinna 1938)
6. _ Karstat (Virolahti 1857)
7. _ Naiminen (Jämsä 1919)
8. _ Kissa (Kuhmoinen 1967)
9. _ Nainen ajaa lehmää (Savonranta 1967)
10. _ Kirkonkello (Suomussalmi 1897)
11. _ Huhmar ja kaksi puista petkeltä (Kuusamo 1967)
12. _ Silmäluomet (Kauhava 1936)
13. _ Seinähirret (Savonranta 1935)
14. _ Tupakkakaakkuri (Kolari 1935)
15. _ Synti (Pori 1892)
16. _ Pappi ja Ruumis (Piippola 1938)
17. _ Kirnuaminen (Veteli 1954)
18. _ Kaivonämpäri ja salko (Kalvola 1892)

- Mikä on siisteyden huippu ? -



LIPOKASKURSSI HAVUKOSKEN KOULULLA.

Tietoa kaikille niille, jotka ovat kursseille
ilmottautuneet.

TI.3.3-92 klo. 18.00-20.30.

LA.7.3-92 " 9.00-15.00.

SU.8.3-92 9.00-15.00.

LA.14.3-92 " 9.00-15.00.

SU.15.3-92 9.00-15.00.

Työväenopiston kurssimaksu 80 MK.

Lipokastarvikkeet 150-200 MK.

TIEDÄTTEKÖ TAPAHTUMISTA?

Jos satutte reissuillanne lähelle kansantanssiin liittyviä tapahtumia, niin poiketkaa ja tutustukaa. Kyselkää aktiivisesti hallituksen jäseniltä lisätietoja ja tarkennuksia. He tutustuvat seuramme saamaan postiin ja osaavat neuvoa: Milloin, missä, miksi jätit!

MAALISKUU

14.-15. Samuelin Poloneesi (SNL) Iisalmi

21.-22. Tanhukatselmus (SKY) Tampere

Seuramme omat yhteisharjoitukset kaikille ryhmille ensi kesän Interiä varten 8.3. (Paikka avoin!) Yksi yhteinen ohjelma.

9-14, HAKUNILAN KAS-TALO

HUHTIKUU

04.-05. 34. Tanhupäivät (SETNL) Siilinjärvi

11.-12. Tanhuluokitus ja kulttuurikatselmus (KN) Salo

Seuramme 10-vuotisjuhla (Pilkistys) Havukosken koululla 25.4. Myös ystävyysseurojemme esityksiä ja illanvietto.

Toukokuu

22.-24. Valtakunnallinen Nuorison Taidetapahtuma Turussa

KESÄKUU

04.-07. Pispalan Sottiisi (SNL) Tampere

05.-07. Murnakutka, kesäjuhlat (SKY/KTNL) Kuopio

06.-07. Sepän Soitto Mäntsälä

11.-14. Suomi 75 Soi (SNL) Joensuu

12.-14. Karjalaiset kesäjuhlat (KN) Turku

HEINÄKUU

02.-05. Barnlek Lahti

03.-05. Spelit (SNL) Kauhajoki

03.-05. Jutajaiset (SNL) Sodankylä

18.-28. Kaustisen Kansanmusiikkijuhlat

TERVEMENOA!!

Vuoden -92 nyt ollessa jo hyvässä alussa on paikallaan saada kokoon myöskin Spelarit-lehti.

Spelarit-lehteä on toimitettu jo useita vuosia. Toimitustapa alkuaikojen "vakituisesta" toimituskunnasta on nyt muuttunut oleellisesti. Ennen vuosittain valittu ja usein myös vaihtunut toimituskunta teki lehteä säännöllisesti ja tunnollisesti. Kuitenkin lehden sisällön sävy oli joskus melko terävää. Ehkä siitä syystä joitakin toimituskuntaan kuuluvia jäseniä sävy ei aktivoinut lehden sisällön kehittämiseen. Vaihtuvasta toimikunnasta on kuitenkin ollut se hyöty, että lehti ei ole päässyt kovin pahasti "urautumaan".

Nyt kokeillaan jälleen uutta toimitusmuotoa, jossa eri ryhmät toimittavat vuorollaan lehden. Kahden ensimmäisen numeron valmistumisesta vastaa Hilkan ryhmä. Seuraavista vastaavat taas jotkut toiset. Toivottavasti tästä järjestelystä ei ole haittaa jäsenistölle eikä seuralle.

TIEDOKSI JOKAISELLE

Pärnusta saapuu kansantanssiryhmä Hoijuspuu vieraaksemme 23-28.4-92 Samoin kansantanssiryhmä Ruotsista Järva Gille 25-26.4-92. Edellä mainitut ryhmät esiintyvät Kevätpilkistyksessä, seuran kymmenvuotisjuhlassa.

Nyt tarvittaisiin majoittajia vieraillemme. Ilmottautumise tulisi majoituspaikoista tehdä viipymättä ohjaajille. On ilo ja kunnia ottaa koteihimme ulkomaalaisia kulttuurivieraita ja onhan sitten taas kiva mennä vastavierailulle jonakin päivänä.



VUOSIKOKOUS

Helsingin pitäjän tanhuujat ja spelarit ry:n sääntömääräinen vuosikokous pidetään lauantaina 29.2.92 Myyrmäessä Isomyyrin nuorisotilassa klo 15.00. Osoite Liesitori 1. Kokouksessa käsitellään sääntöjen määräämät asiat. Tervetuloa!

Hallitus





Lehden työryhmä:

Veikko, Kaarina, Hilikka, Riitta, Armas ja Annikki,